

Dette årsskrift er dedikeret til de små ting i hverdagen, som er med til at skabe den simple glæde. Illustrationerne på forsiden er inspireret af "Dagbøger fortalt til rødder", hvor det så fint er beskrevet nogle af de "livsbilleder", som de finder ro og glæde i.

Beatrice Fiedler Kragh, grafiker på årsskriftet 2024

Udgiver	Rødding Højskoles Elevforening
Redaktion	Sophie Bygballe, Kamille Hjort Arndal, Astrid Schelde Harbo, Kristian Albert Petersen, Line Aagaard Grøndal, Oline Dybdal Reimer, Rasmus Weile & Simone Irma Thim
Korrektur	Hans Kristian Harbo
Layout	Beatrice Fiedler Kragh Kristian Albert Petersen
Trykkeri	Rødding Bogtrykkeri Aps
Oplag	700

!Kære Rødder

Velkommen til årsskriftets første sider. Hvor er det dejligt, at I læser med. I forbindelse med årets elevmøde modtog Elevforeningens bestyrelse en mail fra en gruppe meget entusiastiske 25 års jubilarer. De ville høre, om vi havde fundet deres kasse. En stor rød kasse, der i 25 år har været gemt langt inde på bibliotekets loft med ordene 'Må først åbnes i 2024' skrevet med store, fede bogstaver.

Kassen blev fundet frem og til sommerens elevmøde åbnede forårs-/efterårsholdet 1999 for tidskapslen. Og kære læser, hvad gemte der sig i den? Jo, her gemte sig et par ødelagte kondisko, VHS-bånd, gamle cigaretter og dåseøl, der for længst havde overskredet sidste salgsdato. Et glimt af en hverdag på Rødding for 25 år siden.

Tidskapslen illustrerer perfekt, hvordan alle årgange har objekter og minder, små som store, særlige som hverdagsagtige, der sammen danner et billede af livet på Rødding Højskole. Et liv og en hverdag, der spænder over generationer og har vævet sig ind i hinanden i løbet af skolens 180-årige historie.

Temaet for årets årsskrift er "Livsbilleder". Vi ønsker at sætte fokus på de generationer, der i dag udgør vores Elevforening. Hvad er deres forskellige udgangspunkter? Hvilke bånd er det, der forbinder dem? Hvordan kan vi bidrage til hinandens liv og forståelse af tilværelsen? Og hvordan kommer dette til udtryk i hverdagens øjeblikke og gøremål?

Du vil kunne læse, hvordan madlavningspraksis, klimaansvar og forskellige tilgange til mad både skaber bånd og konflikter på tværs

af generationer i artiklen *Madens livsbilleder* af antropolog Susanne Højlund.

Madopskrifter har vi ingen af i årets årsskrift. Til gengæld kan du læse en anden form for opskrift i artiklen *Sådan kommer du i gang med plante-farvning* af Simone Irma Thim. Her lærer du, hvordan du på skuldrene af generationers håndværksmæssige formåen og viden om naturen ved hjælp af plantefarver kan sætte lidt kulør på tilværelsen.

I dagbogsindlæg fra tre forskellige rødder, fra tre forskellige årgange, stifter vi bekendtskab med, hvordan hverdagens magi opleves af forskellige generationer.

I årsskriftet vil du også møde Rødding Højskoles nye design-lærer Vibeke Vildbrad Kristiansen, som i artiklen *Huse med historier* med ud-

gangspunkt i sin egen familie fortæller, hvordan bevaring af historiske bygninger kan skabe bånd på tværs af generationer.

Traditionen tro svinger vi også forbi forstanderboligen på Rødding Højskole. Du vil kunne finde beretningen om *Året der gik*, hvor Anja Rykind-Eriksen fortæller om det forgange år på skolen. Du vil også kunne finde Mads Rykind-Eriksens velkomsttale til F24, hvor han inspirerer til engagement og fællesskab.

Som sædvanlig bringer vi også referatet af årets generalforsamling i august samt kasserens årsberetning. Og når du en dag sidder med en kop kaffe og savner at være på Rødding Højskole, kan du slå et smut forbi vores helt specielle Rødding-krydsord.

Igen i år udgives årsskriftet både fysisk og digitalt. Det betyder, at vi kun sender det fysiske årsskrift til de medlemmer, der gik på skolen før 2008, mens nyere medlemmer som udgangspunkt får årsskriftet i en digital udgave. Man kan dog altid aktivt tilvælge at få et fysisk årsskrift tilsendt. Dette kan tilvælgges, når man opdaterer sin adresse på hjemmesiden (www.rhelevforening.dk).

Digitaliseringen af årsskriftet skete på baggrund af både økonomiske, ressource- og miljømæssige overvejelser samt et ønske om, at indholdet når ud til så mange medlemmer som muligt. Langt størstedelen af indholdet kan derfor tilgås online, hvilket særligt de yngre medlemmer af foreningen benytter sig af.

For at fejre udgivelsen af årsskriftet inviterer vi igen i år til Release Party i starten af 2025 i Rød Bar København og Århus. Hold øje med Facebook i forhold til dato for begivenheden. Her kan du hente et fysisk årsskrift, få muligheden for at møde nogle af de mange kræfter bag dette årsskrift eller høre mere om artiklernes emner. Vi glæder os til at se dig!

Kære læser, vi håber du vil nyde dette årsskrift, blive klogere på repræsentanter for andre generationer - måske også din egen - hygge dig med en lille aktivitet fra årsskriftet og sende en kærlig tanke til dine med-rødder i alle generationer.

God læselyst!

*De kærligste hilsner
Astrid, Kamille, Kristian, Line,
Oline, Rasmus, Simone og Sophie*



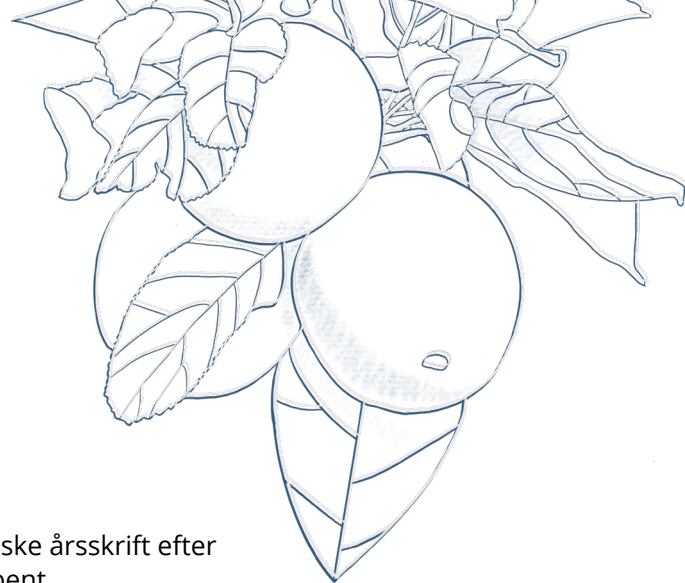
Elevmødet 2024

{Indholdsfortegnelse

- 8
Året der gik
Af Anja Rykind-Eriksen
- 16
Huse med historier
Af Vibeke Vildbrad Kristiansen
- 20
Dagbøger fortalt til rødder
Af Kamille Hjorth Arndal
- 25
Højskolen som affyringsrampe
for engagement
Af Mads Rykind-Eriksen
- 30
Sådan kommer du i gang med
plantefarvning
Af Simone Irma Thim
- 35
Madens livsbilleder
Af Susanne Højlund
- 41
Generalforsamling 2024
Af Simone Irma Thim
- 44
Kasserens årsberetning
Af Christian Valdemar Hansen
- 49
Indkaldelse til
Generalforsamling 2025
- 50
Elsebeth Smith
Af Georg Bendix
- 53
Jubilarer
- 68
Røddingkryds
Løsning findes på s. 80
- 70
Elevlister
- 74
Elevforeningens bestyrelse
- 76
Højskolens ansatte
- 78
Højskolens bestyrelse

{Året der gik

Af Anja Rykind, forstander



Indhold kun tilgængeligt i det fysiske årsskrift efter
anmodning fra skribent.



Ε23

} Huse med historier

*Af Vibeke Vildbrad Kristiansen, Designlærer
på Rødding Højskole*

Indhold kun tilgængeligt i det fysiske årsskrift efter
anmodning fra skribent.



{Dagbøger fortalt til rødder

Af Kamille Hjorth Arndal, tidligere elev, F23

Kl. 6.15

Jeg står op og går med min hund. Måske spiser jeg morgenmad eller smører madpakke. Hvis jeg spiser morgenmad derhjemme, spiser jeg et stykke rugbrød eller noget havregryn. Jeg arbejder hjemmefra to dage om ugen og ude på min arbejdsplads tre gange om ugen. Hvis jeg arbejder hjemmefra, står jeg op 45 minutter senere.



Kl. 7.15

Jeg kører på arbejde. Min arbejdsplads ligger kun 30 minutters kørsel fra mit hjem, men pga. myldretrafik bliver det hurtigt til en 45 minutters køretur.

Kl. 8

Jeg møder på arbejde. Jeg arbejder i en kommune som udbuds- og indkøbskonsulent med en masse "juristeri", så der er ikke to dage, der er ens. Lige nu sidder jeg med et projekt, hvor vi skal ændre alle kommunens biler til elbiler inden 2030, pga. et regeringslovforslag. Jeg sidder også med et kaffeudbud for hele Nordsjælland, fordi vi har et netværk. Det er et udbud for omkring 40 millioner kroner, så der er også en masse regler. Det er også noget "juristeri". Jeg er desuden ansvarlig for alle Movia-kontrakter i kommunen samt kørsel på tværs af kommunegrænser. Det er de tre store ting, jeg sidder med lige nu.

Imellem 11 og 13

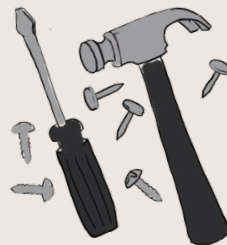
Jeg spiser sammen med mine kollegaer nede i kantinen. Enten er det min egen madpakke eller noget fra kantinen. Nogle gange slutter vi fem minutter før og går en tur rundt om rådhuset, inden vores dag fortsætter.

KL. 13-17

Min dag fortsætter som den gjorde om formiddagen med møder og computerarbejde. Jeg har fleksibel arbejdstid, så min dag kan slutte på mange forskellige tidspunkter. Hvis nogle politikere presser på ifm. en sag, eller jeg har mange møder, bliver mine dage længere, men så holder jeg fri på et andet tidspunkt. Hvis min mand kan lufte hunden om eftermiddagen, behøver jeg heller ikke komme så tidligt hjem.

KL. 17

Når jeg kommer hjem, bruger jeg en halv time på at gå med min hund, og hvis det har været en lang dag, tager jeg en lur på 20 minutter i en stol. Hvis min mand kommer hjem, er det ham, der laver mad. Vi spiser imellem 18 og 20, fordi børnene er flyttet hjemmefra. Vores sommerhus ligger 10 minutters kørsel fra mit arbejde, så hvis jeg skal noget med arbejdet, efter jeg har fri, kører jeg vores hund derud, så jeg kan nå at lufte ham, og han ikke skal vente i så lang tid.



KL. 20

I min fritid er jeg spejder og naturavn, så i weekenden er jeg ude om aftenen. Jeg er et kreativt menneske, så jeg laver smykker, og hvis der er noget, der skal syes, klarer jeg det hurtigt efter aftensmad. Vi har også lige købt nyt hus, og der er hele tiden noget, der skal laves, så jeg får også klaret ting på huset lige så stille – f.eks. maler jeg hurtigt en vindueskarm, hvis jeg har tid.

KL. 23

Jeg går i seng.

Ellen Marie Schmidt, 53 år, F93

Kl. 5

Jeg står op kl. 5, hvis jeg skal møde på arbejde kl. 6. Det tager 15 minutter at komme hen på min arbejdsplads, så jeg tager gerne afsted kl. 5:35. Jeg spiser først morgenmad og drikker kaffe, når jeg er kommet frem, fordi jeg skal hjælpe børnene med at komme op og i skole.



Kl. 7 – 9

De første børn sendes i skole omkring kl. 7., andre kl. 8 og de sidste kl. 9. Det kommer meget an på, hvornår de skal møde. Efter børnene er sendt i skole, har man tid til at spise morgenmad og lave administrative opgaver samtidig.

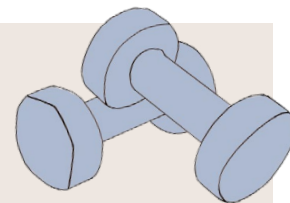
Jeg klargør medicin til resten af dagen, og jeg forbereder aftensmad til aftenvagten. Der skal også fyldes op med forskellige ting f.eks. sprøjter, og der er næsten altid nogle, der ringer med et problem, f.eks. hvis bussen ikke er kommet til tiden. Så sidder jeg lidt med det.

Kl. 14

Hvis jeg har en morgenvagt, har jeg fri kl. 14 eller 15. Typisk er der kun ét eller to børn, der når at komme hjem, inden jeg får fri, og aftenholdet tager over.

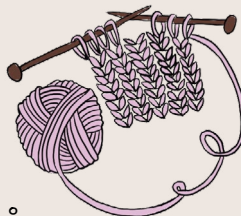
Kl. 15

Jeg kan godt lide at lave noget aktivt, når jeg har fri. Jeg tager gerne ned i fitness tæt på hvor jeg bor og træner styrketræning. Jeg kan også godt lide at gå eller cykle en tur.



Kl. 18

Om aftenen plejer jeg at have en aftale med nogen. Efter højskolen ses jeg meget med dem fra mit hold. Så drikker vi en kop kaffe eller spiser noget mad sammen. Hvis jeg kun er sammen med min kæreste, er det typisk lidt mere afslappet. Jeg lærte at strikke på højskolen, så jeg prøver at holde fast i det, men det er ikke altid, man lige har tid. Jeg elsker også at læse bøger.



Kl. 22

Hvis jeg skal have en morgenvagt næste dag, prøver jeg at gå i seng kl. 22, men den bliver tit lidt mere end det. Man kan godt være lidt træt efter sådan en dag, men så må man få det indhentet en dag, hvor man ikke har morgenvagt.

Frida Horn, 20 år, F24

Kl. 6.50

Jeg vågner af min alarm kl. 6.50, men jeg er en snoozer, så klokken bliver hurtigt 7.30, før jeg kommer op. Jeg tager et bad om morgenen og øver mig i at spise morgenmad. Jeg har haft gang i noget chiagrød, men det er jeg faldet lidt af på. Jeg børster også tænder og har meget fokus på at ramme mine kindtænder, for det siger min tandlæge, jeg skal. Jeg arbejder også på at bruge tandtråd.

Kl. 8.30

Jeg går ud ad min hoveddør og tager mine AirPods i ørerne, hvorefter jeg sætter noget elektronisk musik på for at få den sidste søvn ud af kroppen. Så bevæger jeg mig ned imod havnen, hvor mit praktiksted ligger. Her finder jeg den største kop, jeg kan finde og fylder op med kaffe og to dråber mælk.



Kl. 12

Jeg spiser frokost på mit arbejde. Det er desværre højdepunktet ved mit praktiksted. Jeg får rugbrødsmadder med luksuspålæg – der er alt fra serranoskinke til 3-stjernet leverpostej. Jeg spiser mellem tre og fem stykker rugbrød, fordi jeg ikke får nogen løn, så jeg skal spise min løn i rugbrødsmadder.

Kl. 15.30

Efter jeg får fri fra mit arbejde, har jeg næsten altid en vennedate linet op. I løbet af sommeren har aftalen tit været at tage en dukkert og bagefter sætte sig i en park og drikke en øl og ryge nogle cigaretter – blå kings, hård pakke.

Kl. 17.30

Det er blevet aftensmadstid. Jeg er blevet en kompetent griller i løbet af sommeren, så jeg har spist mange ristede pølser. Primært som franske hotdogs. Hvis jeg er heldig, har jeg også en date linet op om aftenen, hvor jeg prøver at møde et nyt menneske eller mit livs kærlighed.

Kl. 19.30

Det er tid til at bevæge sig hjemad. Jeg er kæmpe fan af DR, så jeg prøver at se alt relevant indhold, DR udgiver. Jeg er lige begyndt på Anne og Anders i Afrika. Der er også en god portion doomscrolling og beskeder til venner i løbet af aftenen, og så kan jeg også godt lide at ringe til min mor. Det arbejder jeg også på at blive bedre til.



Kl. 22

Jeg giver min roomie Dan og min roomie Eleanor et kram og et kys og så lægger jeg mig ind og ser noget YouTube. Jeg kan pt. godt lide at se folk, der laver lukkede økosystemer. Kl. 23.40 lægger jeg mig til at sove.

Mikkel Jansen, 25 år, F20



F24

Højskolen som affyringsrampe for engagement

*Af Mads Rykind-Eriksen,
forstander for Rødding Højskole*

Vi vil give jer livslyst og virkestrang. Vi vil give jer modet og troen på, at det nytter – at jeres engagement nytter – at vi i fællesskab kan gøre en forskel, selvom krige og klimaforandringer netop nu virker som uovervindelige trusler, lød det i forstander Mads Rykind-Eriksens velkomsttale til forårs-holdet F24.

Kære elever – kære forårshold. Hjertelig velkommen til Rødding Højskole!

Hvor har vi glædet os til at modtage jer og se, hvem I er. Og vi er spændte. For hvem er I så? Og hvad vil dette forår bringe? På samme måde tænker jeg, at I er spændte. For her sidder I – sikkert med sommerfugle i maven – blandt 100 mennesker, I ikke kender. Men tro mig: Det kommer I meget snart til! For i det næste halve år skal vi bo sammen som én stor familie – spise sammen, blive klogere sammen, opleve sammen, feste sammen. Alle vi, der underviser jer, bor her også.

Vi ser frem til at komme i gang med undervisningen og alt det andet, vi har planlagt for dette forår. Både i de enkelte hovedfag og på de fælles udflugter og studieture. Desuden har vi vores ugentlige højskoleaftener med foredrag og koncerter og vores traditionelle fejring af

Danmarks befrielse den 4. maj og grundlovsdag, hvor I vil møde folk fra byen og egnen, og på vores årlige litteraturseminar deltager folk fra hele landet sammen med jer. I forbindelse med det kommende Europa-Parlamentsvalg afholder vi selvfølgelig et debatarrangement. Dertil kommer caféaftener, fester og alt det, jeg ikke har nævnt, og alt det, som I finder på og tager initiativ til. Med andre ord venter der os et spændende forår med et hav af fælles oplevelser.

Alle disse ting er grunden til, at I har valgt Rødding Højskole – enten ved at have tjekket vores hjemmeside ud eller ved at have hørt om skolen gennem venner og familie. Dette er imidlertid kun midlet til at nå målet. Eller rettere sagt; der er noget, der er endnu vigtigere. På højskolesprog siger vi da også, at vi ikke underviser i fagene, men med fagene. Fordi vi gennem fagene, samværet i og uden for undervisningen,

på udflugterne og på studieturene vil give jer livsoplysning, folkeoplysning og demokratisk dannelse, som der står i højskolernes formålsparegraf. Grundtvig kalder kort og godt højskolen for livets skole.

Sagt med andre ord; det er vores håb, at I i løbet af jeres ophold på Rødding Højskole vil blive mere afklaret om, hvad I vil med jeres liv, hvilke fundamentale værdier I vil stå på, og at I bliver klogere på den verden, I er en del af – både den herhjemme og den uden for vores grænser.

Selvfølgerlig er det vigtigt at lære noget. Det får I jo hele tiden tudet ørene fulde om: Tag en uddannelse, få et job, tjen nogle penge og betal jeres skat med glæde til gavn for fællesskabet.

Men det er mindst lige så vigtigt at reflektere over den største gave, vi som mennesker har fået, nemlig

livet. Det er naturligvis en livslang proces, men vi håber, at I, mens I er her, vil give jer tid og få inspiration til disse overvejelser. For livet er en besynderlig størrelse. Et eksperiment, som Grundtvig udtrykker det, og som vores filosof Søren Kierkegaard sætter meget præcise ord på, når han siger, at livet forstås baglæns, men må leves forlæns.

Med andre ord: Vi skaber vores liv i kraft af vores handlinger, og på samme måde skaber vi vores samfund. Udviklingen – hvilken retning vores liv, vores samfund og verden skal tage – er ikke noget, der bestemmes og foregår "derude". Det er os, der bestemmer. Og det gør vi i kraft af, at vi lever i et rigt, demokratisk land med ret til frit at ytre os, hvor vi selv har umådelig stor indflydelse på, hvordan vi vil leve vores liv, hvordan vores samfund skal se ud, og igennem EU og FN kan påvirke, hvordan verden omkring os skal udformes.

Vi håber inderligt, at I i løbet af opholdet her vil få øjnene op for livets storhed, og det at vi altid som enkeltindivider indgår i et større fællesskab, som vi har et ansvar overfor – det gælder fællesskabet her på højskolen, i Danmark og i verden. Det er vores håb, at I med herfra får livslyst og virkekraft. At højskoleopholdet her bliver en affyringsrampe for engagement.



Det er der nemlig brug for – herhjemme og i verden – når vi skal diskutere, hvordan vi fremtidsikker vores velfærdssamfund, hvordan vi løser klimakrisen, flygtninge- og migrantproblemerne samt krigene i Ukraine og i Gazastriben. Vores ambition er at give jer ballast i form af viden, at give jer udblik i kraft af studieture, at give jer modet og troen på, at jeres engagement nytter, selvom krige og klimaforandringer netop nu virker som uovervindelige trusler.

I, den unge generation, kan gøre en stor forskel. I kan gøre verden til et endnu bedre sted at være. Det nytter, at I unge engagerer jer. Det så vi med Fridays For Future og med klimavalget i 2019, og jeg er overbevist om, at det vil ske igen, hvis I ønsker at sætte en ny retning for Danmark og verden.

Brug jeres højskoleophold til at øve jer i engagement og fællesskab



der, hvor mennesker mødes for at gøre noget sammen: i demokratiet, i foreningslivet, på arbejdspladsen, på studiet – ja, i jeres omgang med andre mennesker – så vi med statsminister Mette Frederiksen og den tyske kanslers Scholz' ord i deres respektive nytårstaler kan sige: Lad demokratiet virke og lad det virke på en måde, så vi ikke taler mod hinanden, men med hinanden.

Når det er sagt, er I ikke taget på højskole for at møde nogen, som I kan – eller skal – blive enige med, men for at få udvidet jeres livs- og verdensforståelse og blive klogere. Og det bliver man ofte, når man møder nogen, der tænker anderledes end en selv. Har værdier, holdninger, ja, politiske meninger, der er forskellige fra ens egne. Så vis frit jeres forskellighed og udtryk jeres

uenighed i debatter, i diskussioner og i den almindelige snak om at få hverdagen her til at fungere.

Det er da også netop derfor, at der ingen eksaminer er på landets højskoler. For der gives ikke noget endegyldigt svar på, hvordan vi skal leve vores liv, og hvordan samfundet og verden skal indrettes.

Vi har sat rammerne for et trygt og godt fællesskab, hvor I ikke konstant bliver målt og vejret og ikke har stressende eksaminer hængende over hovedet. Sammen skal vi vise, at vi kan skabe det så godt, at alle kan være med og ytre sig med de fejl og mangler, vi hver især nu engang bærer med os som vilkår.

Herved har vi som en sidegevinst en enestående mulighed for at gøre op med den perfektheds- og præstationskultur, som I er vokset op med, hvor man bestandigt skal være den bedste på alle parametre – den bedste

ven, den bedste kæreste, den klogeste, den smukkeste – en konstant succes. En kultur, som dyrkes og vokser på de sociale medier, hvor man altid er online i jagten på en bedre udgave af sig selv – det liv, man hellere vil leve, den krop, man hellere vil have. Den tendens skal vi gøre op med, for den er livsødelæggende.

”Du kom med alt det der var dig,” synger vi med digteren og højskolemanden Jens Rosendal. Det er mit håb, at I vil lægge denne perfektheds- og præstationskultur – samt mobiltelefonerne – fra jer, mens I er her, og være til stede i nuet. Være dem, I er!

Kig rundt på hinanden – det er os, der det næste halve år skal lave højskole – sammen! Og husk, hvad vores danske teolog og filosof K.E. Løgstrup har sagt, at ”den enkelte har aldrig med et andet menneske at gøre uden at holde noget af dets

liv i sin hånd.” I løbet af de kommende måneder vil I med sikkerhed opleve, at I bliver venner med nogle af dem, I lige nu ikke ved noget om, og for nogle af jer bliver venskabet så stærkt, at I tager det med herfra – fordi I er kommet til at holde hinandens liv i jeres hænder.

Endnu engang hjertelig velkommen fra alle os på Rødding Højskole. Vi glæder os til dette forår sammen med jer!



} Sådan kommer du i gang } med plantefarvning

Af Simone Irma Thim, tidligere elev, E19



Man behøver ikke befinde sig længe i Københavns gader for at opdage, at tekstilhåndværk er en trend. Flere og flere lærer at strikke og hækle, og andre håndværk, som plantefarvning, er også på vej frem. Plantefarvning var sidst populært i 70'erne, hvor mange nok tænker på batik, der hittede blandt hippierne. Men det ældgamle håndværk kan faktisk spores helt tilbage til jernalderen. Viden om tekstilhåndværk blev traditionelt givet videre fra generation til generation, og selvom det ikke nødvendigvis er sådan i dag, så er håndværk stadig et samlingspunkt, der er med til at starte samtaler på tværs af generationer.

I denne artikel finder du tre basisopskrifter samt en lille oversigt over nogle planter, hvormed du nemt kan komme i gang med plantefarvning derhjemme. Før farvning bør tekstilet bejdses. Dette er en forbehandling af fibrene, så de tager imod farven, og farven holder bedre. Når du giver dig i kast med plantefarvning, så husk:

- Brug ikke redskaber til madlavning, efter de er brugt til plantefarve
- Luft ud undervejs
- Pas på dit tøj og dit køkken, da det er farve, du arbejder med

Opskrift på bejdning af animalske fibre

Animalske fibre er hår eller uld fra dyr, fx får.

Til 100 g tekstil:

En stor gryde, emaljeret eller i rustfrit stål

Grydeske eller rørepind

Vægt

20 g alun

5 liter vand

(+vand til udblødning og skylning)

Termometer

Start med at dække tekstilet med lunkent vand. Når tekstilet er gennemvædet, presses vandet forsigtigt ud - du må endelig ikke vride animalske fibre.

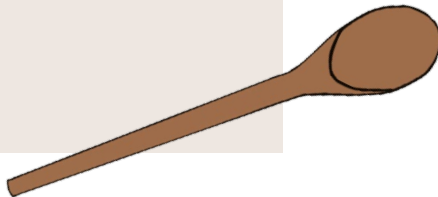
Nu laves bejdsevandet ved at opløse alun i ca 5 liter vand. Vandet skal have nogenlunde samme temperatur som fibrene har, så de ikke får et chok.

Når alunen er opløst, lægges tekstilet i gryden, og der varmes op til 90°. Under opvarmningen røres der jævnlige forsigtigt rundt. Dit tekstil skal kunne flyde frit i gryden. Temperaturen holdes i 1-2 timer.

Lad herefter vandet og tekstilet køle lidt ned, eventuelt over natten.

Skyl nu tekstilet grundigt i vand, svarende til temperaturen på det vand det ligger i, så fibrene ikke får et chok. Efterfølgende kan garnet enten bruges direkte eller hænges til tørre.

Bejdsevandet kan bruges en gang til, hvor der tilføjes 10 g alun per 100 g tekstil.



Opskrift på bejdsning af plantefibre

Plantefibre er vegetabiliske fibre, som fx. bomuld

Til 100 g tekstil:

En stor gryde, emaljeret eller i rustfrit stål

Grydeske eller rørepind

Vægt

Glas

Ske

10-30g garvesyre

Det kan være tanninpulver eller i form af galæbler, tørrede blade fra hjortetaktræ, avocadoskaller mm.

12 g alun

1,5 g soda/natriumkarbonat

2x 5 liter vand

+vand til udblødning og skylning

Handsker

Termometer

Start med at lægge tekstilet i blød i nok vand til at dække det. Når tekstilet er gennemvædet, presses vandet forsigtigt ud.

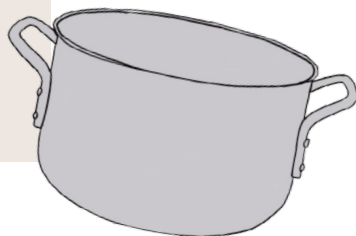
Nu skal tekstilet først behandles med garvesyre. Her blandes garvesyre med 5 liter vand. Bruger du garvesyre i pulverform, opløses det først i lidt varmt vand, hvorefter der tilsættes den rette mængde vand. Tekstilet lægges i vandet og det varmes op til 70°. Temperaturen holdes i 1-2 timer. Herefter skylles tekstilet grundigt i vand.

Garvesyre-vandet kan bruges en gang til, men bruges det koldt, skal tekstilet være i vandet i 6-8 timer.

Nu skal tekstilet behandles med alun. Her skal du bruge et par handsker, da der bruges soda. Alun opløses i vand i en gryde. Herefter opløses soda først i et glas med vand og tilsættes til gryden. Vandet varmes op til 70°, og temperaturen holdes i 1-2 timer.

Herefter skylles tekstilet grundigt i rent vand. Efterfølgende kan tekstilet enten farves direkte eller hænges til tørre.

Alunvandet kan også bruges en gang til, men bruges det koldt, skal tekstilet være i vandet i 6-8 timer.



Basisopskrift på plantesuppe

Til 100 g tekstil:

En stor gryde, emaljeret eller i rustfrit stål

5 liter vand

ca. 200 g tørrede eller 400 g friske planter

Saks (generelt jo mere plante-

Si materiale desto mere farve)

Termometer

Grydeske

Start med at findele planterne med saksen, hvorefter de lægges i gryden med vand. Bring plantesuppen i kog i 1-2 timer, hvorefter den køles ned - gerne over natten.

Si og vrid plantematerialet fra suppen. Tilføj vådt tekstil til plantesuppen og varm op til 80-90° under omrøring. Tekstilet skal kunne flyde frit i plantesuppen.

Efter en times tid ved denne temperatur køles tekstilet ned, gerne i plantesuppen og over natten. Herefter tages det op, slynges for overskydende plantesuppe og skylles grundigt til vandet er klart. Nu slynges tekstilet for overskydende vand. Herefter hænges det til tørre.

Tip: Man kan have sit plantemateriale i vaskeposer og farve samtidig med at man koger plantesuppen - husk dog at røre jævnlige, så farven fordeles.

I naturen og i bioaffaldet findes de smukkeste nuancer

Mange planter kan bruges til plantefarvning, men nogle er bedre end andre. En tommelfingerregel er, at fødevarer ikke er farveægte, hvilket betyder at farven falmer hurtigere. Dog er løgskaller ret holdbare, i modsætning til eksempelvis bær og kål. Du kan gå på jagt efter planter i vejkanten, på marken eller i skoven. Generelt giver mange af de naturlige planter i Danmark gullige og grønne nuancer.

Blandt de mest tilgængelige farvekilder er:

Røde løgskaller	<i>Olivengrønne nuancer</i>
Gule løgskaller	<i>Orange, gul og okker</i>
Sten og skaller fra avocado	<i>Lyserød og orange</i>
<i>Sten og skaller kan passende fryse ned, til du har nok materiale - undgå frugt-kød</i>	
Røllike, hele planten	<i>gul, sommertider grøn</i>
Rejnfan, hele planten	<i>gul</i>
Gyldenris, hele planten	<i>gul</i>
Blade fra æble-, pære- & mirabelletræ	<i>grøn og gul</i>
Den grønne skal fra valnødder, samt træets blade	<i>brun</i>
<i>Valnød er især god til animalske fibre</i>	



Elevmødet 2024

Madens Livsbilleder Om klimabevidsthed, madlavning og generationskrig

*Af Susanne Højlund, antropolog,
Aarhus Universitet*

Til min 87-årige mors begravelse holdt alle vi fire voksne søstre hver en mindetale for hende. Vi havde ikke aftalt på forhånd, hvad vi ville sige, og det blev fire meget forskellige billeder på vores mors betydning for os. Og dog. For vi havde alle valgt at male et billede af hendes forhold til mad og madlavning, og fortælle om den 'mad-skal-laves-fra-bunden'-tilgang, som vi har taget med os til vores egne familier. Mor var ikke kok og vi var ikke en familie, der talte meget om eller havde en særlig gourmet-opfattelse af mad. Hun var heller ikke en klassisk 50'er husmor, der stod i køkkenet, mens manden gik på job. Hun gik også på arbejde, og ja, vi var mange sultne børn, der skulle have morgenmad, madpakker og aftensmad hver dag. Det må have været et kæmpe arbejde, kunne vi alle konstatere med

respekt, da vi stod der og så tilbage på hendes liv som kvinde og mor. Som børn reflekterede vi ikke over det, men som voksne mødre og husmødre, kunne vi her i bagklogskabens lys godt se, at vi havde fået noget med, som ligger som et livsbillede i os.

Mor var mor i en tid, hvor æg kom fra naboens høns, og friskfangede fisk kom fra den omrejsende fisker, hvor saftevand blev lavet af havens bærbuske, kødfri dage var en selvfølge, madspild var en synd, hvor madkundskab hed husgerning og kun var for piger, hvor spisefrikvarteret var længere, og hvor min bedstemor syltede, bagte og henkogte – og i øvrigt vaskede alle brugte plastposer, så de kunne bruges igen. Et romantisk billede? Tjo, men det var sådan det var, og det var

ikke romantik. Det var hårdt arbejde, ikke motiveret af klimakrisen, men af efterkrigstidens økonomiske knaphed og muligheder for forbrug. Og hos nogle af en bevidsthed om verdens ulighed ("du skal spise op! Tænk bare på de sultne børn i Kina, der ingen mad har!")

I dag hedder syltning fermentering, og friske grøntsager er noget, de privilegerede byboerne henter på et marked, hvis de har råd, mange grøntsager spises ikke som sådanne, men ender som ukendelige ingredienser som 'plantebaseret' mad, og de kødfri dage er noget, man kun går ind for, hvis man er grøn og klimabevidst. Og så er tiden til både spisning og madlavning nedprioriteret i skolen, dog uden kønsopdelingen for madlavningens vedkommende, som blev ophævet i 1971.

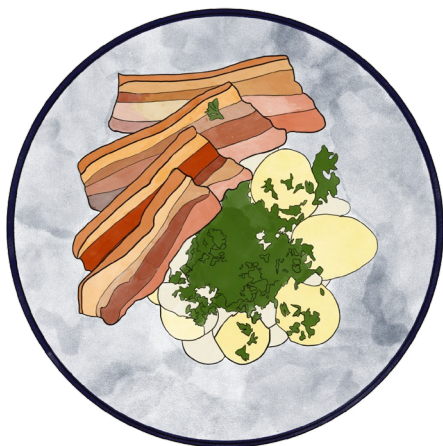
Mange af de bæredygtighedspraktisser, som unge i dag hylder og

arbejder for, er nogle, som vores mødre og bedstemødre praktiserede med største selvfølge, og uden at prisen steg, fordi brødet var bagt af en såkaldt surdej. Alligevel fremstår diskussionen om danskernes madvaner ofte som et billede på en generationskløft, hvor de ældre udskammes som 'boomere' og de yngre som en 'forkælet cafe-latte generation'. Boomerne har ødelagt fremtiden for de unge, hedder det groft sagt, mens de unge ikke værdsætter det fundament, de æl-



dre har bygget op for dem, lyder det modsat. I nogle familier spiller disse overskrifter ind i det sociale samvær, og ofte er det omkring spisebordet, generationskrigen finder sted. Når jeg taler med studerende, eller når jeg holder foredrag om madkultur, får jeg ofte fortællinger om, hvordan maden kan skille selv de mest sammentømrede familier ad. Nogle har fortalt mig, at de ikke kan holde jul sammen mere, fordi bedstefar vil have sin flæskesteg, og den unge vil have sin vegetarret, og mange ikke kan holde til diskussionerne om, hvis skyld det er, at klimaet har udviklet sig til at være en trussel for fremtiden. Andre har helt opgivet at besøge forældrene, fordi de er trætte af at blive kritiseret for at have valgt at spise vegansk.

Når det gælder mad og klima, er meningene stærke, og konfliktstoffet ligger lige for. Ofte bliver diskussionen rammesat af stereotyper om 'generation', som om alle i en



aldersgruppe bærer på de samme egenskaber. I bogen *Stop Mugging Grandma: The 'Generation Wars' and Why Boomer Blaming Won't Solve Anything* af Jenny Bristow problematiseres dette. Bristow mener, at denne praksis opbygges af medier og politikere med henblik på at sløre egentlige sociale og strukturelle problemer, f.eks. omkring ulighed og fordeling af goder i en velfærdsstat. Hermed forsvinder bevidstheden om, at en generation – eller en bestemt aldersgruppe –

lever i en tid, hvor forskellige sociale, politiske og økonomiske faktorer former ens livsvalg og -muligheder. Generationsudskamning får det til at se ud, som om en hel generation er bygget af de samme personlige egenskaber såsom grådighed eller solidaritet. Den samfundsmæssige og historiske kontekst drages ikke ind som et vilkår. Bristows pointe er, at ingen har gavn af at udskamme generationer: "Vi er nødt til at stoppe denne mudderkastning mellem generationer og påbegynde en mere konstruktiv dialog om, hvad vores samfund kan gøre for at udvikle politikker, som er til gavn for alle", siger hun i bogen [min oversættelse]. Det er ikke den enkeltes skyld, eller på grund af individuelle, personlige egenskaber og præferencer, at verden ser ud, som den gør, er forfatterens argument. Vi lever i en samfundsskabt virkelighed, og derfor bør de politiske kampe ske på politisk plan og ikke mellem individer.

I forhold til mad, klima og generationsforskelle har alle generationer noget at lære af hinanden, og især af, hvordan de historiske betingelser har præget den enkeltes handlemuligheder. Forbindelsen mellem generationer kan måske styrkes ved at dykke ned i hvilke livsbilleder, vi hver især går rundt med og ved at reflektere over, hvordan og hvorfor vi tillægger dem betydning. Jeg har i min forskning og mine feltstudier, f.eks. i folkeskoleklasser og på kokkeskoler, erfaret, at mange, der nærer en særlig passion for madlavning, forklarer det, som jeg selv: nemlig at der har været en rollemodel i ens liv, en bedstemor, der altid tog en med i køkkenet, eller en far, der lavede bålmad med børnene eller lærte dem at flå en fisk. "I min familie har vi altid interesseret os for mad" svarede en madkundskabslærer mig på spørgsmålet om, hvorfor hun havde valgt at undervise dette fag. "Jeg sad altid på køkkenbordet og så min bedstemor hakke

grøntsager”, forklarer en kokkelev sit valg af uddannelse. Fælles for mange af mine interviewpersoners madinteresse er, at de henviser til en betydningsfuld rollemodel, som forbinder fortid og nutid på tværs af generationsforskelle.

Når jeg i mine foredrag taler om betydningen af at bruge tid på madlavning, er jeg ofte blevet kritiseret for at ville have 'kvinderne tilbage til kødgryderne' og indirekte, at jeg arbejder imod den generation (min egen faktisk), der arbejdede for kvindefrigørelse og kvinders ret til at tjene egne penge. Ja, i et hjem med to fuldtidsarbejdende forældre og børn, som dyrker et aktivt fritidsliv, er der susende travlt og madlavning er ikke nemt at nå. Men, som historikeren Caroline Nyvang påpeger (Weekendavisen, 26.9.24), er det

ikke sikkert, familierne havde mere tid i de såkaldt gamle dage – men de brugte mere tid på mad. Fordi det var sådan, samfundet var indrettet, man kunne ikke andet. I dag har industrien og den teknologiske udvikling hjulpet den udearbejdende familie med at overkomme hverdagen i køkkenet, men noget er røget ud med badevandet.

Konsekvensen er, at viden er gået tabt, prioriteringerne er blevet anderledes, og ansvaret for bæredygtighed er lagt over på fødevarerindustrien. I takt med at der bruges mindre og mindre tid på mad, som Madkulturen år for år viser, (i 2023 er vi nede på 15 minutter om dagen til madlavning) sker den største CO2-udledning stadig i fødevarer-systemet, og en stor del stammer fra de hjemlige madlavnings- og

spisepraksisser. Måske er der en sammenhæng mellem disse to faktorer? Det, at bruge tid på at have maden i hænderne giver et kendskab til mad og (jordens) ressourcer, som ikke fås, når man i al hast køber færdiglavet og indpakket mad i køledisken. Om det er mænd eller kvinder, der står ved gryderne, er underordnet. Mit argument er, at i denne tid, hvor den grønne omstilling kræver nye vaner, er man bedre hjulpet til at tænke over og tage ansvar for et bæredygtigt fødevarer-system, hvis man har maden i hænderne og erfaring med madlavning.

Tilbage til min mor og et bestemt billede, der dukker op af og til – som et livsbillede, der indrammer hendes situation. Hun står i det lille køkken, tavst bøjet over en stor skål, som langsomt fyldes op af



små, kogte selleritern – jeg er vel 8-10 år og står der og iagttager hendes ryg. Jeg fornemmer både hendes travlhed og hendes træthed og beundrer samtidig, hvordan alle de små selleritern langsomt bliver til et bjerg af selleri, beregnet til at være en lille del af den store portion suppe, hun var i gang med at lave. Jeg husker også, at jeg nupper en tern og synes, den smager underligt, sellerien. Især konsistensen er ukendt og lidt sær.

Dengang var det en selvfølge at se hende der. I dag, i en anden tid, har jeg lært at stille spørgsmål ved det selvfølgelige. Jeg ville gerne have talt mere med hende om de betingelser, hun havde som husmor, og hvordan hun overkom både at have fem børn, hus og arbejde og samtidig producere alle familiens

måltider. Det føltes nok ikke ideelt, men gav ekspertise i køkkenet. I den aktuelle klimakontekst ville jeg gerne have haft flere af hendes tips til f.eks. at udnytte råvarerne og undgå madspild. Omvendt er jeg sikker på, at hun ville have lyttet til og lært noget af, hvordan det er at være ung i dag med bekymring for klimaet og bæredygtigheden af fremtidens madproduktion. Og med et helt andet madlandskab omkring sig.



{ Generalforsamlingen 2024

Elevforeningens generalforsamling blev i år afholdt lørdag d. 10. august i forbindelse med elevmødet 2024. Det var en skøn weekend fyldt med glædelige gensyn og nye bekendtskaber. Weekenden bød blandt andet på sangaften, jubilarfejring, foredrag og prisuddeling. Til festmiddagen lørdag aften var spisesalen fyldt med over 300 tidligere elever, der repræsenterede årgange fra 1959 til 2024. Et stort tak til alle jer, der mødte op på Rødding Højskole.

Generalforsamlingen indledtes med, at bestyrelsens formand Kasper Hansen (E16) bød de fremmødte velkommen. Dernæst blev Andreas Ullum (F08) valgt som dirigent. Andreas er lærer på skolen og tidligere bestyrelsesmedlem i elevforeningens bestyrelse. Bestyrelsens

sekretær Katrine Hvas Jørgensen (F21) blev valgt som referent. Begge blev valgt ved akklamation.

Bestyrelsens formand, Kasper Hansen, afgav derefter sin årsberetning om elevforeningens arbejde det forgangne år, som startede med et vellykket elevmøde i 2023. I december udkom årsskriftet under temaet "Omsorg", som efter god erfaring fra tidligere år blev udgivet både fysisk og digitalt. Formanden beklagede på vegne af bestyrelsen de fejl i forbindelse med udgivelsen af det fysiske årsskrift, som påvirkede årsskriftets læsbarhed. Yderligere berettede formanden om bestyrelsens øgede fokus på tiltrækning af medlemmer, da færre elever melder sig ind efter endt ophold. Dog blev det understreget, at vi stadig er en sund forening med kampvalg og

1487 betalende medlemmer. Aktiviteten i foreningen ses blandt andet til de månedlige "Rød Bar"-arrangementer i Aarhus og København, forårsfesten og julefrokosten samt kurset for gamle elever, Revival, der gennem årene har skabt fællesskab og venskaber på tværs af årgangene. Bestyrelsens fremadrettede arbejde blev desuden berørt, hvor formanden fremhævede overvejelser om at oprette en fond, der har til formål at støtte elever med færre økonomiske midler. Formanden rundede af med at takke foreningens medlemmer for endnu et dejligt år i Rødding Højskoles Elevforening.

Herefter fremlagde bestyrelsens kasserer, Christian Valdemar Hansen (F20), elevforeningens regnskab for det forgangne år.

Bestyrelsen kunne i år præsentere et underskud på 10.684 kr. Elevforeningens økonomi ligger nu mere stabilt, efter udsving de sidste år med corona. Regnskabet er godkendt af elevforeningens revisorer, og der var ingen yderligere spørgsmål eller bemærkninger fra foreningens medlemmer. Regnskabet kan ses i dette årsskrift under afsnittet: *Kasserens årsberetning*.

På generalforsamlingen fremlagde elevforeningens bestyrelse et forslag om ændring af foreningens vedtægter. Denne ændring baserede sig på et ønske om bredere repræsentation og inklusion. Forslaget vedrører en ændring af §11 stk. 2.a fra "Bestyrelsen konstituerer sig selv med *formand, næstformand, kasserer* og repræsentant i Rødding Højskoles bestyrelse" til "Bestyrelsen konstituerer sig selv med *forperson, næstforperson, kasserer* og repræsentant i Rødding Højskoles

bestyrelse". Vedtægtsændringen indebærer konsekvensrettelser af titler i §7 stk. 3 pkt. 2, §7 stk. 4, §7 stk. 5.a, §7 stk. 6, §11 stk. 3.b, §11 stk. 4.a, §13 stk. 2. Der blev stemt ved håndsoprækning blandt de fremmødte til generalforsamlingen, og forslaget blev vedtaget.

I år skulle tre bestyrelsesposter og to suppleantposter besættes. Ved valget var bestyrelsesmedlemmerne Sophie Bygballe Mikkelsen (E18), Malthe Weiss Beskos (F18) og Katrine Hvass (F21) på valg samt suppleanter Jonas Hansen (F22) og Cornelius Gosvig (E21). Sophie, Malthe, Katrine og Jonas valgte ikke at genopstille. De tre valgte bestyrelsesmedlemmer blev Filippa Vandsø (F23), Rasmus Weile (E20) og Cornelius Gosvig (E21). Ida Slott (E21) og Johanne Touborg (F23) blev valgt som henholdsvis 1. og 2. suppleant. Fra bestyrelsen skal der lyde et stort tak til de afgående bestyrel-

sesmedlemmer, og alle der stillede op, samt et varmt velkommen til de nye medlemmer.

Derudover var elevforeningens ene revisor Thomas Kjeldsen samt revisorsuppleant Rasmus Walther på valg. Thomas genopstillede og blev valgt ved akklamation. Bestyrelsen pegede på Frederikke Arent Jørgensen fra F22 som revisorsuppleant, og hun blev ligeledes valgt ved akklamation. Frederikke er uddannet revisor og tidligere årgangsrepræsentant i elevforeningens bestyrelse.

Til bestyrelsesmødet søndag d. 11. august konstituerede den nye bestyrelse sig med Astrid Schelde Harbo (F20) som forperson, Rasmus Weile (E20) som næstforperson og Christian Valdemar Hansen (F20) som kasserer. Derudover valgte Kasper Hansen (E16) at trække sig fra bestyrelsen. Hans valgperiode

gik til generalforsamlingen i 2025, hvorfor 1. suppleant Ida Slott (E21) indtræder som det 7. menige bestyrelsesmedlem.

I 2025 vil generalforsamlingen traditionen tro blive afholdt i forbindelse med Elevmødet i august. Næste års elevmøde afholdes fra d. 8. - 10. august 2025. Generalforsamlingen er lørdag d. 9. august. Vi ser frem til at se jer igen til næste år.

*Skrevet af Simone Irma Thim,
bestyrelsesmedlem og sekretær
i Elevforeningens bestyrelse.*



Georg Bendix, modtager af Røddingprisen 2024

§Kasserens årsberetning

Elevforeningens økonomi i regnskabsåret 2023/24 har i modsætning til de seneste års henholdsvis store under- og overskud lagt sig i et mere stabilt leje med et underskud på 10.684 kr. Da vi i Elevforeningen gerne ser en økonomi, der går i nul, så er vi glade for, at vi efter et par år med store korrigeringer for Corona først den ene og så den anden vej, er endt med et regnskab, hvor vores udgifter til arrangementer og opgaver i høj grad stemmer overens med de penge, vi tjener på dem.

Vi har i bestyrelsen bestræbt os på i det afsluttede regnskabsår at gå i nul med vores årlige elevmøde, hvilket er lykkedes, endda med et lille overskud. Da vi fra Elevforeningens side ikke ser det som vores opgave at akkumulere egenkapital, er vi godt tilfredse med dette resultat.

Årets underskud skyldes i høj grad et stort fald i indtægter fra medlemskontingenter fra gamle elever, men især fra de nyligt afgåede elevhold fra F23 og E23.

Elevmødet 2023

Elevmødet 2023 gav et overskud på 7.678,94 kr., hvilket er lidt mindre end sidste års overskud på 14.683,90 kr. Udgifterne er steget med 11%, mens indtægterne kun er steget med 7%. Det skyldtes bl. a., at vi i år valgte at hyre en foredragsholder, der var dyrere end foredragsholderen sidste år sidste år, samt at vi i år har honoreret folkedansinstruktørerne. I lighed med elevmødet i 2022 var der få afbud til mødet, hvilket betød færre returbetalinger.

Indtægter

Den største forskel mellem 22/23 og 23/24 vedrører indtægten fra

medlemskontingenter. Samlet set er indtægten faldet med 41% fra ca. 113.000 kr. til ca. 67.000 kr. En del af forklaringen er, at E23 var en væsentligt mindre årgang end E22, og det er et vilkår vi som elevforening, må acceptere og arbejde med, da højskolebølgen har toppet de seneste år. En situation, vi kan have sværere ved at acceptere, er, at kontingentindtægterne fra F23 trods et fyldt hold, kun var på 17.340 kr., mens indtægterne fra F22 var på 41.840 kr. Som elevforening ønsker vi at være et attraktivt tilbud for afgående elever, uanset årgang, og det skal vi stræbe efter at leve op til.

Foreningens garantbevis har udbetalt positive renter på i alt 2.510,50 kr., hvilket er en forøgelse fra sidste års 1.460 kr. Salget af merchandise ligger på næsten samme beløb som 2022/23, men med en lille forøgelse fra 5.490 kr. til 5.722 kr.

Udgifter

De poster, der er steget signifikant fra 22/23 til 23/24, vedrører udgifter til årsskriftet, afholdelse af bestyrelsens egne møder samt merchandise.

Den forøgede udgift til årsskriftet skyldes udelukkende en stigning i porto fra 7.835 kr. til 16.397.

Udgifterne til bestyrelsens møder er steget på grund af øgede transportudgifter. En lille del af forklaringen ligger hos DSB's prisstigninger, men i store træk skyldes stigningen, at vi i bestyrelsen har haft ringere mulighed for at låne biler til møderne. Det har betydet flere togbilletter, og når billetterne ikke bestilles i god tid, bliver prisen hurtigt høj for de medlemmer, der skal rejse fra København eller Aarhus. Derudover har der tidligere været gene-

ralsekretærer med mulighed for at låne bil til møderne, og da udgifter til brændstof mv. dækkes af skolen og ikke af Elevforeningen, ert sidste års udgifter blevet "kunstigt" lave. Udgifterne lå i 21/22 på 16.491 kr., hvorfor de i 23/23 er ikke unaturligt høje historisk set, men vi er selvfølgelig opmærksomme på at holde udgifterne så lave, som vi kan, bl.a. ved at være mere opmærksomme i forbindelse med bestilling af togbilletter.

Udgifterne til merchandise er steget med 10.313 kr. Vi har bestilt nye muleposer hjem, hvilket vi ikke gjorde sidste år, samt nye trøjer til bestyrelsesmedlemmer, da vores lager var tomt. Da der ikke er indtægter på bestyrelsens egne t-shirts er der tale om udgifter, der derfor ikke udlignes ved salg. Derudover er der også bestilt t-shirts møntet på salg til foreningens medlemmer.

Da lagerbeholdningen nu er fyldt, vil vi forvente markant lavere, hvis nogle, udgifter på denne post næste år.

Stigningen i porto kan forklares med en særlig situation i 22/23, hvor PostNord sendte en kreditnota til skolens kontor, efter at der var sendt årsskrifter og kursuskataloger ud til medlemmer af Elevforeningen. Kreditnotaen skar 13.923 kr. af den samlede pris, som Elevforeningen og skolen deltes om at betale. Den endelige udgift til porto blev altså 15.670,60 kr., hvoraf Elevforeningen skulle betale halvdelen svarende til 7.835,30 kr. Skolens forretningsfører har ikke kunnet give svar på, hvorfor PostNord sendte denne kreditnota, og da der ikke er blevet skåret i prisen i regnskabsåret 23/24, må det antages at portoudgifterne i 22/23 var en anomali.

Økonomien de næste år

Efter et par år med store udsving ser vi nu frem til at holde regnskabet stabilt som i år.

Elevforeningen har ingen udeståender for regnskabsåret.

Foreningen har en egenkapital på ca. 300.000 kr., hvilket bestyrelsen vurderer til at være et passende beløb. Vi ønsker ikke at akkumulere kapital, men vi er også bevidste om, at vi ser nogle år i møde med faldende elevtal, hvilket alt andet lige vil mindske indtjeningsgrundlaget for foreningen.

Salg og indkøb af merchandise er ikke gået i nul, og foreningen ligger for nærværende inde med en del t-shirts og muleposer, hvilket ikke er hensigtsmæssigt, da vi som forening ikke ønsker at have en større lagerbeholdning af merchandise.

Målet med merchandiseprojektet har været at skabe værdi for medlemmerne af foreningen, og ikke at skabe et overskud, men det er ikke ønskværdigt, hvis projektet er en underskudsforretning. Vi har derfor løbende diskussioner i bestyrelsen omkring status på merchandise og regner ikke med at indkøbe nyt i regnskabsåret 24/25.

Det store projekt for bestyrelsen i de kommende år er at fremtidssikre foreningen, da ungdomsårgangene i slutningen af årtiet forventes at tage et stejlt dyk, hvilket mindsker rekrutteringsgrundlaget for Rødding Højskole og dermed også Rødding Højskoles Elevforening. Vi skal derfor være ekstra opmærksomme på at sikre, at de elever, der vælger at tage på højskole, også vælger at blive en del af det gamle elevfællesskab, da vores to primære indtægtskilder er kontingentbe-

talinger og deltagelse i Elevforeningens arrangementer. Vi bestræber os derfor på at gøre os synlige på elevholdene, så de ser Elevforeningen som et attraktivt supplement til deres højskoleophold.

*Christian Valdemar Hansen,
Kasserer i
Rødding Højskoles Elevforening*

Opgørelse	2023-2024	2022-2023
Indtægter		
Medlemskontingent:	66.511,00	113.140,00
Elevmødet:	198.489,50	185.132,00
Årsskrift:	-	-
Bestyrelsen:	-	-
Administration:	-	-
Hjemmeside:	-	-
Pris	-	-
Renter og gebyrer:	416,36	10,88
Renter Garantbevis:	2.510,50	1.460,00
Merchandise	5.722,00	5.490,00
Støttebeløb:	280,00	1,00
Rød Bar	-	-
I alt:	273.929,36	305.233,88
Udgifter		
Medlemskontingent:	120,00	-
Elevmødet:	190.810,56	170.448,10
Årsskrift:	47.740,74	39.210,30
Bestyrelsen:	20.067,88	11.948,82
Administration:	2.050,00	2.820,00
Hjemmeside:	-	-
Pris	6.014,56	6.816,95
Renter og gebyrer:	1.109,32	2.133,18
Renter Garantbevis:	-	-
Merchandise	16.202,13	5.889,13
Støttebeløb:	-	2.500,00
Rød Bar	497,65	-
I alt:	284.612,84	241.766,48
Arets resultat	- 10.683,48	63.467,40
Aktiver		
Foreningskonto (Frøs Herreds Sparekasse)	187.574,05	215.204,69
Garantbevis (Frøs Herreds Sparekasse)	73.000	73.000
Erhvervsopsparing (Frøs Herreds Sparekasse)	27.408,04	10.460,88
Egenkapital ultimo	287.982,09	298.665,57
Passiver	Ingen	Ingen



{Indkaldelse til generalforsamling 2025

Lørdag den 9. august 2025 afholdes generalforsamling i Rødding Højskoles Elevforening. Generalforsamlingen afholdes i forbindelse med det årlige elevmøde på Rødding Højskole i weekenden d. 8-10. august 2025.

Dagsordenen for generalforsamlingen vil indeholde følgende punkter:

1. Valg af stemmetællere, dirigent og protokolfører
2. Aflæggelse af forpersonens beretning
3. Godkendelse af regnskab
4. Behandling af indkomne forslag
5. Fastsættelse af medlemskontingent
6. Valg af bestyrelsesmedlemmer og to suppleanter
7. Valg af revisor og revisorsuppleant
8. Evt.

Indkomne forslag skal være forperson Astrid Schelde Harbo i hænde senest to uger før generalforsamlingen og kan sendes til ast.sch.har@gmail.com. Ethvert fremmødt medlem har stemmeret ved generalforsamlingen. Vi glæder os til at se dig til Elevforeningens generalforsamling og elevmøde i august 2025.

// Elevforeningens bestyrelse



Elsebeth Schmidt, f. Lund
1930-2024

Alle som har været med til Elevforeningens møder om sommeren, har mødt Bette Lund, som trofast mødte op og deltog i fejringen af fællesskabet, ættestolt og kæmpestolt over sit tilhørsforhold til Rødding Højskole.

Bette var yngste datter af Ellen Margrethe og Hans Lund. Hun bar det bedste af højskolens tanker med sig og satte sit præg på os, som fik kontakt med hende.

Og hvilket præg. Bette holdt af samtalen, den samtale som styredes af fremdrift, så man efter en diskussion om et emne altid kom klogere videre. Når gamle damer kan fortælle, bør alle andre holde mund.

Gennem sit lange liv, fyldt af folk fra hele vores land, fik hun en solid indsigt i menneskelivets elskværdige dårskab, som hun kunne tegne

muntert og ofte bidende med en latter, der afslørede, at alt fra hendes side var tilgivet og forstået.

At være yngre søster i den lundske familie, var sikkert ikke nemt. Aase var den ældre, som sin mor, smuk og senere forlovet og gift med en intellektuel kapacitet, Johs. Rosen-dahl.

Bette var som sin far: en stærk og tæt personlighed, med øjne der kunne lyne og le. Hun skabte selv sine livsbetingelser, blev bondekone, gift med Andreas, og foldede sig ud, efterhånden som livet stillede krav til hende.

Og livet var krævende og bad hende om at klare en udadvendt folkelig optræden: være datter af en af den danske højskoles dygtigste skikkelser og gift med en aktiv politiker i Ribes råd samtidig med at hun skul-

le stå for moderskab og selskabelighed i forbindelse med sin egen og Andreas' virksomhed uden for hjemmet.

Med sit humør og sin sejghed klarede hun for sig og sine. Allerede fra ungdommen gik hun ind i det folkelige foreningsliv, deltog i krigsårene i egnens gymnastik og korliv.

Med berettiget stolthed fortalte hun om kammeraters cykelture i krigsvintrene for at nå til Sdr. Hygom, ja sågar til Esbjerg. Og så køre hjem i nattemørket.

Som voksen blev hun organist, passede et embede, og hjalp både i vores Frimenighed og i mange andre kirker når det kneb. Det gjorde det ofte, og vi benyttede os, taknemmelige, af hendes tjenstvillighed.

Bettes udstrakte bekendskabskreds og de mange venner hun fik ved engagementer i lokalområdet, gjorde hende indtryksømt så hendes forståelse for andre blev yderligere skærpet.

Jeg vil altid mindes vort første møde den svære dag, Lisbet og jeg første gang troppede op til åbningsmøde på sommerkurset 1965, hvor Bette kom os i møde med en åbenhed og glæde over vores komme, som lettede spændingen, vi stod i.

I livets høsttid samler vi gode stunder. Vi fik mange i samvær med Bette og siger tak for at hun, med aldrig svigtende energi og aktivitet bidrager til at lære os kunsten at blive gamle på sin måde.

*Af Georg Bendix,
underviser på Rødding Højskole*

{Jubilarer

5 års jubilarer

Forår 2019



5 års jubilarer

Efterår 2019



10 års jubilarer

Forår 2014



15 års jubilarer

Forår + Efterår 2009



25 års jubilarer

Forår + Vinter 1999



30 års jubilarer

Forår 1994



30 års jubilarer

Efterår 1994



40 års jubilarer

Forår + Vinter 1984



45 års jubilarer

Vinter 1979



50 års jubilarer

Sommer 1974



50 års jubilarer

Vinter 1974



55 års jubilarer

Vinter 1969



60 års jubilarer

Vinter 1964



65 års jubilarer

Sommer 1959



E23




{Krydsord

Denne krydsord er lavet i samarbejde med Aller Krydsord. Der skal derfor lyde et stort tak til dem, for at realisere ideen om en krydsord i årsskriftet. Mange af ordene har en relation til det sted vi alle har kært, nemlig Rødding Højskole.

God fornøjelse!

Løsningen findes på den bagerste side i årsskriftet

	DEL AF DAN-MARK	FISK	FOR-NØJE	SOVE-PLAD-SER	OM-TÅGET	TOV	ITA-LIEN	N.F.S.	PLUK-KE	LØF-TER	DAGS DATO	LILLE HÆFTE MED INFO OM HØJ-SKOLEN CIFFER	BYG-NINGS-VÆRK	ANBE-FALET	SPYD-SPIDS	TUR-NE-RIN-GER	JOB-TYPE	21. BOG-STAV	HØJ-SKOLE-BY	HJUL-STIVER
FÆL-LES-SKAB										9										
ALSIN-GER	5						ELEVER HØST-UD-STYR							FUGL SATS	10				KRIKKE KÆR-TEG-NER	
STAN-DARD					TØJ SKÆV		1				HÅR-LOK HELTE-DIGTE				LØGN DYRKE					
PÅ-KLÆD-NING						GAET OM-BØRD KÆRT							FREM-AD VALG-TE							GRUND-STOF
FIN-DES			ELLE-VILDE VÆG-GEN							SLAG-TØJ STÆV-NE						DEL AF ØJE TRÆF				
BÆLTE				BE-VÆGET SOM				JORD-ANLÆG BLOMST				7							NORD-VEST KO-MITÉ	3
JOULE		MIS-GER-NING KURE					VARM TRØJE TIL-HÆNGER				SER-VICE PYNTE-BAND						ORGA-NISA-TION SANGE			
UDSE-ENDE					FASE SOLO			6		VÆRE OP-REJST OSER				ELAF-BRY-DER PADLER					KORT-BOG	
JÆVNE		11				FREM-FØRER TIDENS TAND							UGE-KUR-SUS KURVE							
STØT-TE				ODDE TAL				TUE TRO-TYL							TROET FED MAD					IND-SKY-DELSE
•• REJSE ER •• LEVE			FREM-STØD VISNE			8				SMAG ALBUM									FJELD-SIDE FLUKS	2
UDE AF DRIFT					SKA-BELSE						4			PÅ FING-RENE						
FAN-TA-SIER	12						STU-DERE						FISKE-RED-SKAB							

}Elevlister

Indhold kun tilgængeligt i det fysiske årsskrift.

Indhold kun tilgængeligt i det fysiske årsskrift.

{ Elevforeningens { bestyrelse



Astrid Schelde Harbo
Forperson



Rasmus Weile
Næstforperson



Christian Valdemar Hansen
Kasserer



Simone Irma Thim
Sekretær



Cornelius Gosvig
Bestyrelsesmedlem



Filippa Rask Vandsø
Bestyrelsesmedlem



Ida Slott
Bestyrelsesmedlem



Johanne Touborg
Suppleant



Anders Rosenkrands
Generalsekretær
København



Kristian Albert Petersen
Generalsekretær
København



Line Aagaard Grøndal
Årgangsrepræsentant E23



Oline Dybdal Reimer
Årgangsrepræsentant F24



Dagmar Even Hansen
Generalsekretær Aarhus



Smilla Degn Calstrup
Generalsekretær Aarhus

{ Højskolens } ansatte



**Mads
Rykind-Eriksen**
Forstander



**Anja
Rykind-Eriksen**
Forstander



**Vibeke Vildbrad
Kristiansen**
Design



**Malthe Weiss
Beskos**
Design



**Diana Hofer
Østergaard**
Journalistik



**Stig Bo
Matthiesen**
Journalistik



Andreas Ullum
Litteratur



**Jakob Damgren
Nielsen**
Litteratur



Martin Jacobsen
Litteratur



**Mathilde
Kjerkegaard
Kristensen**
Musik



**Michell
Smedegaard
Boysen**
Musik



**Nina Jerslev
Svendsen**
Politik



**Kasper Hofer
Østergaard**
Selvforsyning



Inger Storm
Tekstil/Oldfrue



Georg Bendix
Livsanskuelse



Randi Platz
Keramik



**Steffen
Nikolajsen**
Kontoret



**Maja Maria
Loges**
Køkkenet



Conni Laxy
Køkkenet



**Rikke Thude
Kruse**
Køkkenet



Anders Boysen
Pedel



**Johnny
Christensen**
Pedel



**Margrét Eydis
Ólafsdóttir**
Køkkenet



**Dorthe Støvlbæk
Hedegaard**
Køkkenet



**Anita Conradsen
Gryager**
Oldfrueassistent



**Signe Frank
Bogetoft**
Kommunikation

Praktikanter

E23

Anders Kjeldgaard Hansen
Rebecca Scharff-Poulsen

F24

Andreas Birk Olesen
Christian Valdemar Hansen
Martin Jacobsen
Signe Frank Bogetoft

} Højskolens bestyrelse

Morten Skov Mogensen

Formand

Rolf Krakes Vej 18, 8600 Silkeborg

Tlf.: 29 24 10 68

Email: mortensmogensen@hotmail.com

Kjeld Block Jacobsen

Næstformand

Præstestræde 1, 6600 Vejen

Tlf: 40 15 57 22

Email: kjeldblock@hotmail.com

Dagmar Warming

Bestyrelsesmedlem

Nørrelundparken 9b, 6760 Ribe

Tlf.: 20 61 70 62

Email: dagmarwarming@gmail.com

Mette Langdal

Bestyrelsesmedlem

Dalgårdsvej 267A, 6600 Vejen

Tlf.: 24 29 06 62

Email: mettelangdal@gmail.com

Christian Valdemar Hansen

Elevforeningens repræsentant

Amager Boulevard 101, 3, 41

København S

Tlf.: 20 64 10 98

Email: christian.valdemar.hansen@gmail.com

Egon Fræhr

Ressourceperson

Simon Faber

Bestyrelsesmedlem

Email: sifa@nypost.dk

Lars Amdisen Bossen

Bestyrelsesmedlem

Kongehøj 177, 6600 Vejen

Tlf.: 22 38 78 32

Email: lbo@vejengymnasium.dk

Erik Lindsø

Ressourceperson



{ Krydsordsløsning

	DEL AF DAN-MARK	FISK	FOR-NØJE	SOVE-PLAD-SER	OM-TÅGET	TOV	ITA-LIEN	N.F.S.	PLUK-KE	LØF-TER	DAGS DATO	LILLE HÆFTE MED INFO OM HØJ-SKOLEN CIFFER	BYG-NINGS-VÆRK	ANBE-FALET	SPYD-SPIDS	TUR-NE-RIN-GER	JOB-TYPE	21. BOG-STAV	HØJ-SKOLE-BY	HJUL-STIVER	
FÆL-LES-SKAB	S	A	M	H	Ø	R	I	G	H	E	D		B	R	O	C	H	U	R	E	
ALSIN-GER	Ø	⁵ B	O	E	R	E	ELEVER HØST-UD-STYR	R	Ø	D	D	E	R	FUGL SATS	10	D	U	E	KRIKKE KÆR-TEG-NER	Ø	G
STAN-DÅRD	N	O	R	M	TØJ SKÆV	B	¹ L	U	S	E	HÅR-LOK HELTE-DIGTE	T	O	T	LØGN DYRKE	P	L	A	D	E	
PA-KLÆD-NING	D	R	E	S	S	GÅET OM-BORD KÆRT	E	N	T	R	E	T	FREM-AD VALG-TE	A	F	S	T	E	D	GRUND-STOF	
FIN-DES	E	R	ELLE-VILDE VÆG-GEN	E	K	S	E	D	E	SLAG-TØJ STÆV-NE	P	A	U	K	E	DEL AF ØJE TRÆF	I	R	I	S	
BÆLTE	R	E	M	BE-VÆGET SOM	R	Ø	R	T	JORD-ANLÆG BLOMST	V	O	⁷ L	D	S	T	E	D	NORD-VEST KO-MITE	N	³ V	
JOULE	J	MIS-GER-NING KURE	U	D	Å	D	VARMT TRØJE TIL HÆNGER	V	A	M	S	SER-VICE PYNTE-BAND	S	T	E	L	ORGA-NISA-TION SANGE	N	G	O	
UDSE-ENDE	Y	D	R	E	FASE SOLO	T	R	⁶ I	N	VÆRE OP-REJST OSER	S	T	Å	ELAF-BRY-DER PADLER	R	E	L	Æ	KORT-BOG	V	
JÆVNE	L	I	E	R	E	FREM-FØRER TIDENS TÅND	A	G	E	R	E	R	U	GE-KUR-SUS KURVE	R	E	V	I	V	A	L
STØT-TE	L	Æ	N	ODDE TAL	N	Æ	S	TUE TRO-TYL	M	Y	R	E	B	O	TROET FED MAD	M	E	N	T	IND-SKY-DELSE	
REJSE ER LEVE	A	T	FREM-STØD VISNE	F	E	⁸ L	T	T	O	G	SMAG ALBUM	S	U	R	S	Ø	D	FJELD-SIDE FLUKS	L	² I	
UDE AF DRIFT	N	E	D	E	SKA-BELSE	D	A	N	N	E	L	⁴ S	E	PÅ FING-RENE	U	D	E	N	A	D	
FAN-TA-SIER	D	¹² R	Ø	M	M	E	STU-DERE	T	E	R	P	E	FISKE-RED-SKAB	Å	L	E	R	U	S	E	